

M.Lib. (I.Sc.) (CBCS Pattern) Semester-IV
LIS/IV/T/32 - Paper-IV - Digital Libraries

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/25/11688

Max. Marks : 80

-
- Notes : 1. All questions are compulsory.
2. All questions carry equal marks.

1. Discuss digital library with its growth and development. **16**

OR

What is virtual library? Describe the development and services of virtual library.

2. What are institutional repositories? Explain their purpose and benefits. **16**

OR

Explain the various equipment's used for digitization process.

3. What is open source software? Describe D-space in detail. **16**

OR

What is metadata? Explain the different types of metadata.

4. Describe the various Intellectual Property Rights issues in digitization process. **16**

OR

What is "Plagiarism"? Explain in detail various measures to prevent plagiarism.

5. Write short notes on **any three** of the following. **16**

- a) Electronic library.
- b) Digital Camera.
- c) Preservation Technology.
- d) Copyright.

M.Lib. (I.Sc.) (CBCS Pattern) Semester-IV
LIS/IV/T/32 - Paper-IV - Digital Libraries

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.

1. अंकीय ग्रंथालयाची वाढ आणि विकास याबद्दल चर्चा करा. 16

किंवा

आभासी ग्रंथालय म्हणजे काय? आभासी ग्रंथालयाच्या विकासाची आणि त्यांच्या सेवांचे वर्णन करा

2. संस्थात्मक भांडार म्हणजे काय? त्यांचा उद्देश आणि फायदे स्पष्ट करा. 16

किंवा

अंकीयकरण प्रक्रिया करतांना वापरण्यात येणारी विविध उपकरणे स्पष्ट करा.

3. खुले स्रोत आज्ञावली म्हणजे काय? डी-स्पेसचे विस्तृत वर्णन करा. 16

किंवा

मेटाडेटा म्हणजे काय? मेटाडेटाचे विविध प्रकार स्पष्ट करा.

4. अंकीयकरण प्रक्रियेमधील विविध बौद्धिक संपदा अधिकाराच्या समस्यांचे वर्णन करा. 16

किंवा

वाङ्मय चौर्य म्हणजे काय? वाङ्मय चौर्य रोखण्यासाठी विविध उपाय स्पष्ट करा.

5. थोडक्यात टिपा लिहा. 16

अ) तांत्रिक ग्रंथालय.

ब) डिजीटल कॅमेरा (Digital Camera)

क) संरक्षण तंत्रज्ञान.

ड) कॉपीराईट (Copyright).

M.Lib. (I.Sc.) (CBCS Pattern) Semester-IV
LIS/IV/T/32 - Paper-IV - Digital Libraries

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अंकीय पुस्तकालयों के विकास और वृद्धि पर चर्चा कीजिए। 16

अथवा

आभासी पुस्तकालयों की परिभाषा कीजिए। आभासी पुस्तकालयों के विकास एवं सेवाओं का वर्णन कीजिए।

2. संस्थागत भंडार क्या है? इनके उद्देश्य और लाभ स्पष्ट कीजिए। 16

अथवा

अंकीय रूपण करने के लिए उपयोग में आनेवाली विभिन्न उपकरणों को स्पष्ट कीजिए।

3. खुले स्रोत आज्ञावली क्या है? डी-स्पेस का विस्तार से वर्णन कीजिए। 16

अथवा

मेटाडेटा क्या है? मेटाडेटा के विभिन्न प्रकार स्पष्ट कीजिए।

4. अंकीकरण प्रक्रिया में विभिन्न बौद्धिक संपदा अधिकार मुद्दों का वर्णन कीजिए। 16

अथवा

वाङ्मय चौर्य क्या है? वाङ्मय चौर्य रोकने के विभिन्न उद्योगों को स्पष्ट कीजिए।

5. संक्षिप्त टिप्पणीया लिखिए। 16

- अ) तान्त्रिक पुस्तकालय।
ब) डिजिटल कैमरा (Digital Camera)
क) संरक्षण तंत्रज्ञान।
ड) कॉपीराइट (Copyright)
